

MUSIQUE QUÉBÉCOISE

David Jalbert en spectacle

MARIE-MICHÈLE
CARON

Arts et spectacles

Lors de sa deuxième visite à Trois-Rivières, David Jalbert a invité ses fans au Théâtre du Cégep de Trois-Rivières. Malgré une assistance incomplète, l'artiste a donné tout un spectacle le 8 octobre dernier.

L'auteur-compositeur-interprète a démontré beaucoup de générosité à l'endroit de son public, sur la scène comme à l'extérieur. En plus d'offrir ses meilleurs succès tels que *Voyage*, *Shérif du village* et *Souvenirs d'enfance*, il a joué la chanson qui a obtenu le plus de votes sur sa page Facebook comme étant «la préférée du public», la pièce *Envoye-donc!*. Au début, à l'entracte ainsi qu'à la fin du spectacle, les spectateurs pouvaient échanger avec le chanteur, écouter certaines de ses histoires et poser des questions. Son altruisme épatait les gens et les encourageait à aller vers lui.

Dès le début du spectacle, David Jalbert a présenté une chanson qui se retrouvera sur son prochain album qui sortira en octobre 2012. Cette nouveauté a été très bien accueillie par le public. L'artiste a aussi présenté, en première partie, sa chanson préférée de ses deux albums, *Raison*. Il a réussi à faire lever son public et à les faire participer pratiquement toute la soirée. Sa joie éprouvée lors de son interprétation de cette chanson se ressentait dans la salle. Il a qualifié la deuxième partie du spectacle comme étant un hommage aux enfants. On a d'ailleurs pu entendre son premier extrait radio *Les fantômes* ainsi que la pièce *P'tit homme*.

Tout au long du spectacle, il s'est montré très énergique, il avait un franc plaisir à présenter ses nouvelles compositions ainsi que



L'artiste David Jalbert en tournée pour son album *Le journal*.

ses chansons plus connues. Une relation très amicale se dégageait avec son équipe de trois musiciens qui l'accompagnait aux instruments et à la voix.

Même s'il n'a pas fait salle comble à Trois-Rivières, l'artiste explique attirer des foules très nombreuses dans les régions plus éloignées. Il s'est d'ailleurs produit devant 10 000 personnes lors d'un spectacle à Cap-d'Espoir en Gaspésie. Les gens lui ont avoué que la dernière personne à avoir rassemblé autant de gens dans leur patelin était le célèbre Robert Charlebois.

La carrière de David Jalbert se porte à merveille, il se réjouit d'être nommé pour une première fois au Gala de l'ADISQ. En effet, il s'y retrouve avec son plus récent album, dans la catégorie «Album de l'année-Folk contemporain», aux côtés de Jimmy Hunt, Martin Léon avec *Les atomes*, *Douze homme rapaillés chantent Miron* de Anse aux corbeaux et Richard Séguin avec son album *Appalaches*. La tournée *Le journal* de David Jalbert se poursuit pendant toute l'année à travers le Québec.