

ACCUEIL

NOUVELLES GÉNÉRALES

SPORTS

SPECTACLES

FrancoFolies

Télévision

Cinéma

Musique

Humour

Industrie culturelle

Livres

Théâtre

Radio

Star système

Poste d'écoute

Popcorn maison

AFFAIRES

DÉTENTE

PETITES ANNONCES

Sur le trottoir...

Bertrand
RaymondJean-Philippe
DécarieSerge
TouchetteMichel
Van de WalleMarco
FortierAndré
RousseauMaxime
DemersPhilippe
RezzonicoJean-Maurice
DuddinMarie-Eve
FournierJean-François
Codère

Bernard

Nos nouvelles chaque
matin par courriel

Votre courriel

David Jalbert réussit son passage de la radio à la scène



Spectacles - FrancoFolies

Écrit par David Patry-Cloutier

Samedi, 01 août 2009 01:05

Mise à jour le Samedi, 01 août 2009 09:57

La curiosité nous a poussé au spectacle de David Jalbert vendredi soir, un jeune auteur-compositeur-interprète dont les chansons festives aux airs accrocheurs commencent à envahir les ondes radio.

On se demandait de quoi pouvait bien avoir l'air cette bibite qu'on ne connaissait ni d'Ève ni d'Adam lorsque le premier disque, intitulé *Des histoires*, est entré dans notre lecteur CD d'auto il y a quelques semaines pour ne plus jamais en ressortir. On s'imaginait un bonhomme jovial un peu grassouillet derrière cette «smoker's voice» unique.



Erreur. David Jalbert est un jeune homme plutôt maigre, apparu sur scène avec un chapeau qui cachait son crâne rasé, un style à la Paul Ahmarani.

Dès le départ, il a entonné *Souvenirs d'enfance*, un de ses succès radiophonique. Déjà, l'assistance formée majoritairement de jeunes adultes de 20-30 ans écoutait religieusement les histoires de jeunesse que raconte le chansonnier avec une belle aisance. Même que les spectateurs entonnaient en chœur les paroles avec lui. «*À soir j'prends le chemin du lac – J'm'en vas veiller à patinoire – J'ai envie d'm'écraser sur la glace – Pis m'raconter des histoires.*» Le genre de paroles qui trouvent son chemin dans nos propres souvenirs.

Celui que l'équipe des FrancoFolies a présenté comme un mélange de Kaïn et de Beau Dommage était accompagné sur scène par cinq musiciens et une choriste, sa grande sœur Geneviève Jalbert.

Belle audace, problème technique

Le groupe a fait preuve d'une belle audace en réservant une très bonne partie du spectacle à des chansons qui ne figurent pas dans le premier album. Des morceaux plutôt rock que la très grande majorité de la foule entendait pour la première fois, mais qui ont tout de même reçu un accueil très chaleureux.

Pour ce spectacle extérieur, David Jalbert aurait probablement préféré que la technique soit au point, le fil de sa guitare lui ayant causé des ennuis pendant une bonne partie de l'heure qu'a duré la prestation. Mais qu'à cela ne tienne, l'artiste originaire du lac Samson, dans le coin de Mascouche, a gardé son sang-froid.

La foule ne lui en a certes pas tenu rigueur et en redemandait. Mais bon, le temps de scène, aux FrancoFolies, ne s'étire pas comme pour un spectacle de Jean-Marc Parent...

On peut d'ores et déjà prédire que vous allez souvent voir [David Jalbert](#) dans les festivals d'été un peu partout dans la province dans les prochaines années.