

Webzine Le Net Blues



Par: Jean-Guy Pouliot
jeanguypouliot@lenetblues.com



De l'Amour Propre
DAVID JALBERT
 Les disques Jupiter

Sans doute au grand plaisir de son public, DAVID JALBERT aura, depuis un premier DES HISTOIRES (2008) et dans les subséquents LE JOURNAL (2010) et Y'A PAS DE BON SILENCE (2012), établi définitivement sa signature personnelle qu'il renouvelle maintenant avec ce DE L'AMOUR PROPRE (2014), toujours (ou presque) aussi festif mais davantage observateur et critique des aléas de la vie.

Les sonorités de DAVID JALBERT sont toujours aussi acoustiques (À BOIRE À BOIRE, LE LOGEMENT et L'ENTREPRISE), électriques au besoin mais sans excès. La facture est très folk/rock "contemporain" avec juste assez de country tel que dans LES GLADIATEURS DE LA GLACE, TWO D'TRAVERS, incluant le superbe harmonica d'Éloi Painchaud qui assure également la co-réalisation avec l'artiste, NOS BELLES ANNÉES et ON A TOUS UNE BONNE EXCUSE.

Enfin, ce ne serait pas DAVID JALBERT, je suppose, sans les titres festifs RASSURE-MOI, À COUTEAUX TIRÉS et DE L'AMOUR PROPRE. En spectacle, ses fans vont s'y retrouver.



Photo: Journal de Montréal

[VIDÉO - DE L'AMOUR PROPRE](#)

Jean-Guy Pouliot

De nos archives :

<http://www.lenetblues.com/David-Jalbert-Album2012.html>

[Retour à la page Le Culturel XYZ](#)