

## David Jalbert accueille Tremblay



Publié le 27 Novembre 2012  
Françoise Le Guen 

**Les deux pieds bien ancrés dans la réalité, la voix un peu rauque, la plume sensible et audacieuse, le verbe authentique, tel est David Jalbert. Il visite Saint-Jérôme le samedi 1 décembre 2012 à 20h, salle Antony-Lessard. En première partie: Tremblay avec «Ça va ça va», son premier album solo.**

Sujets : [Groupe Éléphantine](#)

«On achève la tournée «Le Journal» ça va bien, les trois quarts des spectacles ont été à guichets fermés. Au printemps, on reprend une tournée avec le dernier album «Y'a pas de bon silence,» nous dit David Jalbert.

### «J'ai hâte»

«Amène-toi on va s'amuser! Pour faire un bon spectacle, ça prend un bon public et j'aime faire participer mon public,» nous lance-t-il. «Je me sens comme un enfant avec un cadeau caché dans le dos prêt à l'offrir. Un cadeau qui fait du bien! Le 1er décembre j'ai hâte de le montrer. Ce sera un pot-pourri avec «Le Journal», «Y'a pas de bon silence», des histoires... Nous serons 4 sur scène. C'est un show très dynamique, varié, rock et festif.»

Un spectacle aux couleurs rock, country et folk, des histoires toutes simples. David Jalbert est avant tout généreux et proche de son public, des gens qu'il accueille comme des amis.

Et Tremblay en première partie. «Tremblay c'est un talent. On est fier. Il est bon partout, bon acteur et bon chanteur. Et j'aime faire de la place à la relève, aux artistes trop peu connus!»

Tremblay vient de lancer son premier album solo «Ça va ça va ». Il fait la première de David Jalbert depuis cet automne, soit une dizaine de fois.

« C'est génial le band est super gentil. David me présente comme la révélation de l'année.» Ça va ça va c'est 11 titres choisis parmi les 25 qu'il a réalisés.

« Être sur scène comme auteur-compositeur-interprète c'est plus personnel, je suis tout nu tu, tu te livres plus. J'ai de plus en plus de plaisir. Je suis de nature gênée, maintenant j'apprends; j'aime parler avec le public. Le cote comédien m'aide à gérer le stress je commence à parler au monde. Surtout avec David, j'apprends beaucoup! »



Animateur dans Les couche-tôt, comédien dans Ramdam, Maxime Desbiens-Tremblay est maintenant reconnu aussi comme auteur, compositeur, bassiste, guitariste et chanteur. « Je fais de la musique depuis longtemps ! » Du pop post-rock plutôt underground avec son groupe Éléphantine et maintenant du pop pop-folk relax.

«Là, je chante comme je parle. Je m'étais perdu dans plusieurs styles. Ça parle de tout, du solitaire dans le bois, d'amour et de rupture. Il y a une bonne réaction des gens qui l'ont écouté. » À 27 ans, Tremblay s'est réconcilié avec l'univers pop. « La pop quand j'avais 15/16 ans, c'était pas bon. J'étais plus underground.

Maxime Desbiens-Tremblay ne laisse pas pour autant de côté son autre univers. Il a de gros projets en 2013. « Un projet de film de la comédie musicale Pied de poule, le premier rôle, François Perdu. Les trois stools, une pièce de théâtre.»

Et il fait l'animation Web de l'émission Tactick. «J'aime ça animé.»



David Jalbert

Photo: Mike Thompson - Monocle Press