

David Jalbert ouvre la porte de son âme



Publié le 28 Septembre 2012
Jean Joubert 

Lancement de l'album « Y'a pas de bon silence »

Sujets : [Place des Arts](#)

Plus de 700 personnes ont assisté au lancement du 3e album de l'auteur-compositeur-interprète de Saint-Lin-Laurentides, David Jalbert, la semaine dernière au National. « Y'a pas de bon silence » se veut un album de chansons ouvrant une fenêtre sur le cœur et l'âme de l'artiste. Reconnu pour entretenir une relation de véritable proximité avec son public, David Jalbert croit qu'il était temps pour lui de laisser le public le découvrir davantage. « C'est comme être en amour avec une fille, image -t-il. Après un certain temps, tu lui ouvres ton cœur et ton âme. Tu te montres à nu et tu lui offres ce que tu es vraiment. Moi, je suis en amour avec le public et c'est ma façon de monter que je l'aime ». Inspiré de la vie de tous les jours, l'auteur connaît les risques de se dévoiler ainsi. « Je sais que je donne tous les outils pour me faire « planter », mais je crois que s'ouvrir aux gens est une belle preuve de grande affection et d'amour », estime le chanteur, qui entend bien poursuivre cette relation de proximité avec le public.



Gracieuseté

David Jalbert ajoute « Y'a pas de bon silence » aux albums « Des histoires » et « Le journal » qui ont été vendus à plus de 25 000 copies.



Puissance des mots

« Y'a pas de bon silence », met en textes et en musique des mots puissants. De « Hey Jack ! » en passant par « Jour de paye » et « Né du bon côté », l'artiste chante « Des victimes du temps » et « Ma mère disait », deux chansons significatives sur les états d'âme de l'artiste.

Spectacle

Entre le lancement et l'écriture, David Jalbert travaille avec d'autres artistes sur un spectacle qui sera présenté en janvier à la Place des Arts en janvier. Un préambule à la rentrée montréalaise en avril 2013.