

Hiver et printemps aux petits oignons au TVT



[Baptiste Zapirain](#)

Publié le 29 novembre 2013

Programmation dévoilée lundi dernier en soirée

L'arrivée des premiers vrais coups de froid s'accompagne traditionnellement de nouvelles plus réconfortantes pour les amateurs de spectacles. Et cette année encore, auréolé de son septième Félix obtenu au Gala de l'ADISQ (volet industrie), le Théâtre du Vieux-Terrebonne a dévoilé sa programmation hiver-printemps 2014, en cette soirée du 25 novembre où tout le monde avait sorti les manteaux.



© Armand Ohayon

De nombreux artistes sont venus livrer un extrait de leur spectacle lundi dernier.

Comme d'habitude, les fidèles ont eu droit à toute une soirée composée par la directrice artistique Suzanne Aubin. Le public a obtenu un bel aperçu de ce qui l'attend cette saison, entre bandes-annonces des pièces de théâtre et prestations en direct de chanteurs et autres humoristes venus partager la soirée avec le public. «Quel beau métier je fais, ce soir je laisserais ma place à pas grand monde», a lâché la maîtresse de cérémonie, en voyant défiler les artistes sur scène, et le public applaudir chaleureusement.

Humour et chanson: tout le gratin

On ne s'étonnera même plus de constater que tout le gotha de l'humour québécois fait son escale à Terrebonne cette année, c'est une tradition. Des Denis Drolet (15 janvier) à Guillaume Wagner (6 mars) en passant par Boucar Diouf (7 mars), Lise Dion (1er, 2, 3 mai), Louis-José Houde (9-10-11-12 avril) Guy Nantel (29 janvier) ou Rachid Badouri (9-10-11 septembre), mais aussi des artistes de la relève, tout ce qui fait rire le Québec viendra saluer le public moulinois.

Les Zapartistes, groupe spécialisé dans l'humour politique qui présentera une revue de l'année 2013, a provoqué son petit effet sur scène durant la soirée de lancement. «Si vous êtes sages, peut-être qu'on vous parlera du maire de Terrebonne!» ont lancé deux des Zapartistes au public qui est parti à rire. «Non ! Non ! Non ! Il n'est pas allé sur le bateau, il faisait du ski nautique à l'arrière !»

Le volet chanson sera du même acabit. Jugez le programme: Marie-Mai (30-31 janvier), Pierre Lapointe (19 mars), Patrick Norman (23 février), Karim Ouellet (1er mars), Vincent Vallières (22 mars), les Sœurs Boulay (28 mars), Francis Cabrel (16 mars), Robert Charlebois (4 avril), Lynda Lemay (21 mai), **sans oublier les vedettes locales David Jalbert (5 avril)** et Hugo Lapointe (18 avril) ainsi qu'une foule d'autres artistes. Suzanne Aubin met toujours un point d'honneur à rassembler toute la scène québécoise sur les planches du TVT, que ce soient celles de la grande salle ou du Moulinet. On n'oubliera pas la soirée hommage à Jacques Brel, Ne me quitte pas, le 2 février.

Les volets Théâtre et Beaux concerts soignés

«Notre théâtre, tant pour les adultes que pour les enfants et les adolescents, fait toujours l'objet d'une attention particulière de notre part», déclare Suzanne Aubin, elle-même ancienne comédienne dans une troupe. Les amateurs auront donc leur lot de grands moments, dans l'art dramatique pur ou la comédie musicale. La pièce Marius et Fanny, les 10 et 11 janvier, fait figure de grand rendez-vous théâtral de la saison. Paris New-York (25 avril) offrira un panel des plus grandes chansons des comédies musicales en provenance des deux côtés de l'Atlantique.

Pour les ados, la programmation propose deux pièces: les Mythomanes de la troupe terrebonnienne du Théâtre des Ventrebleus (en collaboration avec le TVT) le 12 février. Ari Cui Cui (21 janvier) et La chenille qui fait des trous et autres joyaux (17 mars) s'adressent aux plus petits.

Du côté des beaux concerts, les magnifiques voix de l'incontournable Marc Hervieux (30 mars) et de Gino Quilico (17 mai, très applaudi lundi soir pour sa présentation), tout comme les touchantes notes proposées par Alain Lefèvre (19 avril) porteront les oreilles moulinoises au nirvana. Et les amateurs de jazz auront également le choix, avec entre autres avec Sonia Johnson (7 mars) et le trio Andersen-Hill-Churchill (29 mars).