

TEMPO

HOME

DÉCOUVERTES MUSICALES

ENTREVUES

JEUNESSE

NOTRE ÉQUIPE PASSIONNÉE

POUR PLUS DE PHOTOS

TEMPO SUR LA ROUTE

ENTREVUES

ENTREVUE AVEC DAVID JALBERT

Notre reporter Camille et notre camérawoman Sophia étaient aux Francofolies pour le spectacle de David Jalbert. Tempo Mag en a donc profité pour s'entretenir avec le chanteur.

Entrevue par Camille

D.S

Photos par Sophia Perez



C'est à 18h30 qu'on nous a amené, Sophia et moi, dans la loge du Club Soda pour rencontrer David Jalbert. Il était assis, en train de chanter tout en grattant sa guitare de ses plus belles mélodies. Il m'a gentiment offert une chaise pour m'asseoir à ses côtés.

Tempo Mag : « On est présentement au Club Soda parce que tu performs ici dans le cadre des Francofolies et c'est Jérôme Charlebois qui lance le bal. Comment on se sent d'avoir une première partie ? »

David Jalbert : J'essaie de ne pas penser à ça. Ce n'est pas vraiment une première partie, c'est plutôt un show qu'on fait ensemble. C'est un programme double pour le public. Je n'aime pas vraiment le terme « première partie » malgré qu'il faut l'utiliser. J'aurais bien pu autant faire sa première partie qu'il a faite la mienne. Mais sinon je suis content, je n'ai pas d'orgueil face à ça. C'est plutôt flatteur.

Tempo Mag : « Les Francofolies est un événement d'envergure important à Montréal, selon toi qu'est-ce que cet événement amène à la culture artistique d'ici ? »

DJ : Premièrement c'est une belle vitrine parce qu'il y a un paquet d'adeptes de musique francophone qui ne me connaissent pas et qui vont se déplacer pour venir me découvrir, comme je l'ai fait pour d'autres artistes. C'est vraiment l'endroit où tu peux rendre hommage à la langue de Molière et la représenter à son meilleur. C'est vraiment une belle occasion pour moi de rendre hommage à ma langue.

Tempo Mag : « Selon toi, quels spectacles sont à ne pas manquer cette semaine aux Francofolies? »

DJ : Ça doit être assez spécial de voir Éric Lapointe, c'est un must. De voir Éric Lapointe reprendre les chansons de Jean-Pierre Ferland ça doit être un beau spectacle à voir! Ou bien sinon Yann Perreau.

Tempo Mag : « Côté carrière, d'où est née cette passion pour la musique? »

DJ : De mon père assurément. Mon père est musicien et il m'a appris la guitare. Il m'a endormi toute mon enfance avec de la musique. Mon père n'était pas un auteur tandis que moi j'en suis plus un. J'avais le désir de laisser un héritage à la terre, de laisser ma trace. Chaque larme me rendait plus fort.

Tempo Mag : « Tes influences musicales? »



DJ : Oukoumé, Plume Latraverse, Beau Dommage. J'ai essayé de rendre un petit peu plus doux Plume et de rendre un petit peu plus « rough » Beau Dommage. Sinon, Kevin Parent, Les Colocs, Jean Leloup et Francis Cabrel.

Tempo Mag : « Le moment marquant de ta carrière? »

DJ : Il y en a eu tellement. Que ce soit le premier clip que j'ai fait ou à la pub de Mc Donald's qui était un moment crucial qui a changé ma carrière.

Tempo Mag : « Raconte nous ça! »

DJ : Au mois de Janvier, les pubs de Mc Donald's avaient utilisées la chanson *Souvenir d'Enfance* pendant trois mois. On a passé de 8 à 10 000 clips par mois sur mon site à 500 000. Cette chanson est devenue dans les meilleurs vendeurs.

Sinon c'est la troisième fois que je fais les Francofolies et à chaque fois, c'est spécial. C'est le fun de faire partie des chemins de tes idoles et de croiser Jean-Pierre Ferland et qu'il te dit : *C'est toi ça David Jalbert?* Tu sens que tu as accompli un petit quelque chose, que tu as laissé ta trace et que tu as fait de ton mieux. C'est loin d'être prétentieux, c'est plus un rêve d'enfant.

Tempo Mag : « Selon toi, quelle est ta plus belle réalisation? »

DJ : Je pense que ma plus belle réalisation est à venir. Pour l'instant, j'ai atteint les gens. Ma plus belle réalisation selon moi c'est d'atteindre le cœur du monde, que mes chansons leur fassent du bien. C'est humanisme mais c'est ce qui m'a amené à faire de la musique. Si mes chansons aujourd'hui aident du monde à traverser des moments difficiles de leur vie et donnent un sens propre, je crois que c'est ma plus belle réalisation professionnelle. Ma plus belle réalisation à vie, c'est mes enfants et ma famille. C'est ma maison que j'ai réussi à obtenir avec pas nécessairement des gros salaires mais que je me suis battu comme un fou pour l'obtenir.

Tempo Mag : « Pour ceux qui souhaitent faire de la musique, quel conseil peux-tu leur donner? »

DJ : Ne jamais douter que tu es fait pour ça. De penser que c'est ton destin, et de ne jamais oublier c'était quoi d'être devant la scène à applaudir et non dessus.



Share this: [Tweet](#) 1 [Facebook](#)

Theme: Blix by Sebastian Schmiegl . Bloguez sur WordPress.com.