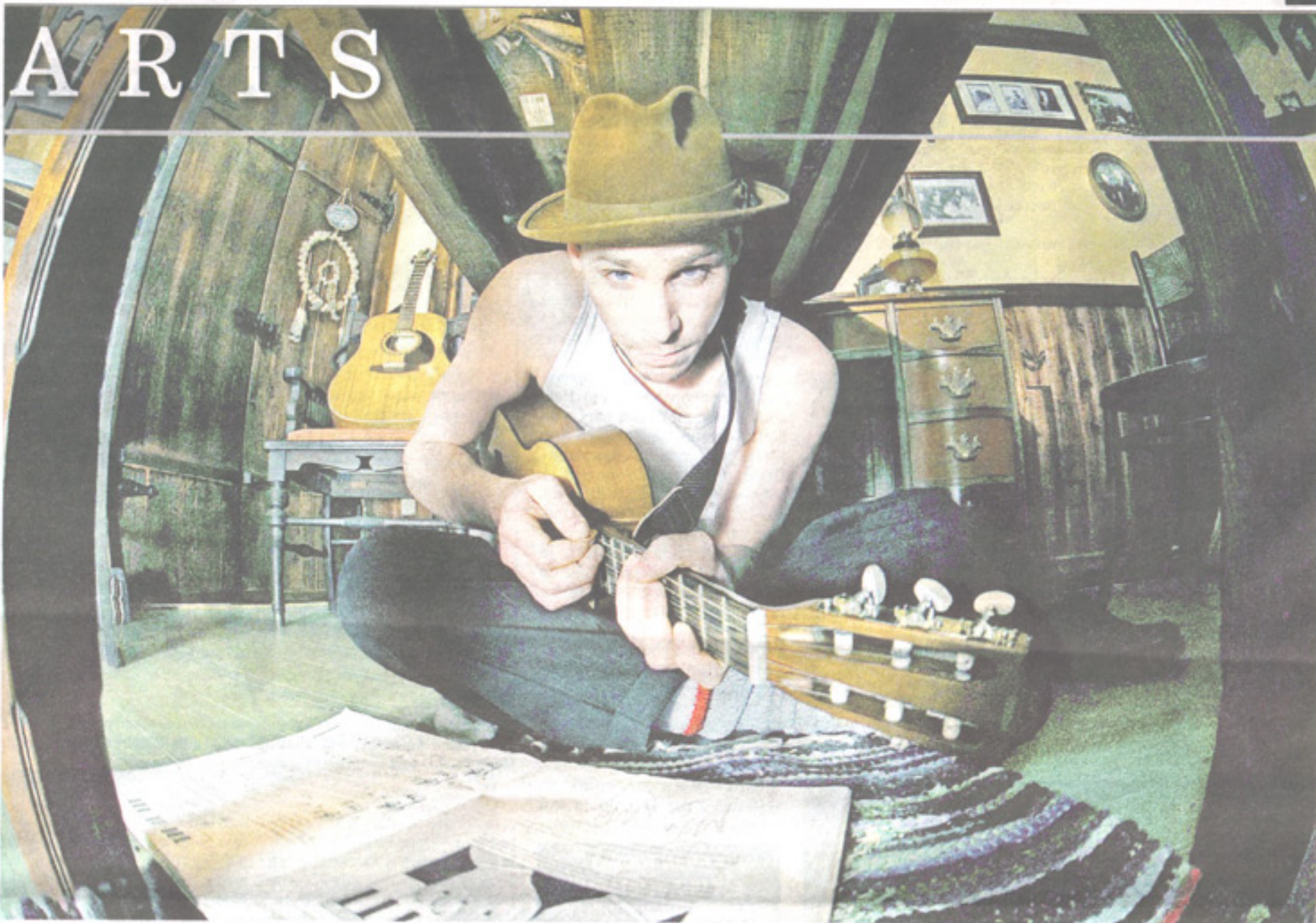


## ARTS



David Jalbert sera ce soir à la Boîte à Bleuets, pour sa première visite dans la région. Il sera accompagné de trois musiciens et interprétera une vingtaine de ses chansons.

(Cortoisie Rolline Laporte)

# Un travailleur acharné



Stéphane  
Bouchard

sbouchard@lequotidien.com

**ALMA** - Encore jeune, David Jalbert à un CV de musicien bien rempli. Finaliste à Ma première Place des arts, il a aussi fait les premières parties d'artistes connus comme Michel Pagliaro, André Waters et Marc Dupré. Avec un passage à l'émission «Belle et Bum» avant même d'avoir enregistré son premier disque, tout semble être allé de soi dans sa carrière.

## Parcours

En entrevue téléphonique, David Jalbert raconte son parcours où le travail a été le secret de son succès.

«Même si j'ai eu de la visibilité rapidement, je ne dirai pas que les choses se sont faites facilement. J'ai peut-être été un peu plus chanceux

que d'autres, mais je dirais que mon parcours a été plutôt difficile.»

Tombé dans la musique dès l'enfance, David Jalbert a pris une pause de la musique entre 20 et 24 ans. «Pendant cette période, j'ai eu des enfants et je me suis marié. Je travaillais 70 heures semaines en plus de faire parfois des petits concerts. Alors, même si c'est vrai que j'ai fait beaucoup de choses, je suis arrivé où je suis parce que j'ai mis beaucoup d'efforts.»

## Retour

En 2004, alors que la musique lui manque, il décide de revenir au métier d'auteur-compositeur-interprète à temps plein.

«La musique c'est une vocation pour moi. J'écris souvent et j'aurais déjà assez de chansons pour faire un deuxième album, mais je ne veux pas brûler d'étapes. Mon premier disque est construit pour que je puisse encore sortir quelques "singles" à la radio. Mon

but, c'est de toucher le plus de gens possible.»

Après avoir enregistré un démo de ses compositions originales, il l'envoie à plusieurs endroits.

« La musique, c'est une vocation pour moi. J'écris souvent et j'aurais déjà assez de chansons pour faire un deuxième album, mais je ne veux pas brûler d'étapes. »

- David Jalbert

Il est remarqué par Alain Dupuis, le gérant de Stefie Shock, qui décide de le rencontrer. Sa carrière solo est lancée. «Les gens avec qui je travaille ont su reconnaître mon professionnalisme», résume-t-il.

## Son style

Sa musique, un brin contes-taire et revendicatrice,

donne une grande place aux instruments comme la guitare acoustique, l'accordéon, et la contrebasse.

Ce son folk est acoustique est venu sur le tard. Ayant fait ses premiers pas dans le domaine musical en jouant de la musique punk en anglais, il s'est adouci tout en restant un brin incisif.

«Je me forçais pour écrire des paroles et le contexte punk ne permettait pas au public de les comprendre vraiment. Nous n'avions pas les moyens de nous payer un amplificateur pour que les mots sortent clairement.»

L'écriture en français est ensuite venue. «Mon père, qui est un excellent guitariste, insistait pour que j'écoute de la musique québécoise, d'où l'importance des textes, ajoute-t-il. Je n'ai pas de diplôme de secondaire 5. Quand on en a un, la chose semble banale. Pour moi, être reconnu pour ce que j'écris et ce que j'ai à dire est une satisfaction supplémentaire.»

David Jalbert sera ce soir à la Boîte à Bleuets, pour sa première visite dans la région. Il sera accompagné de trois musiciens et interprétera une vingtaine de ses chansons, la plupart tirées de son premier opus, «Des histoires». Il jouera en plus deux reprises (une d'Isabelle Boulay et une de Plume Latraverse).

«On décrit souvent mes concerts comme rassembleurs. Même si ma musique est festive, je n'ai pas peur de faire appel aux émotions.» L'atmosphère y est à la fête. «Je n'ai pas peur du ridicule», conclut David Jalbert. □

## VOUS VOULEZ Y ALLER?

QUOI?	David Jalbert
QUAND?	Ce soir, 20h
OÙ?	La Boîte à Bleuets Alma
BILLETS:	30\$
TÉL.:	(418) 668-8448
INFOS	boiteableuets.com