

# LES VRAIS CHUMS David Jalbert

**D D**

**D** Assis sur l' bord du "deck" avec nos "Molson" en canettes  
**Fm# Bm Em A7**  
La musique trop élevée a fait gueuler l'voisin d'à côté  
**D G A**  
C'est fou comme on se répète quand on commence à être trop pompette  
**Fm# Bm Em A7**  
Les profiteurs savent se faire aimer quand c'est à leur tour d'aller payer

**G A**  
Mais tout change de nouveau  
**D G**  
En vieillissant tout me semble clair comme de l'eau  
**Bm Em**  
Quand t'as plus les moyens de te payer l'amitié  
**A7 D**  
Doucement tu vois tes chums s'éclipser  
**G A**  
Mais tout change dans ton dos  
**D G**  
Les vrais chums t'en a jamais trop  
**Bm Em**  
Tu peux même les compter sur le bout de tes doigts  
**A7**  
Ceux qui se rappellent de toi

**D D7 G A7 D D7 G A7**

**D G A**  
Assis sur le bord du feu à siroter comme des " tripeux "  
**Fm# Bm Em A7**  
Y'a trois quarts d'heure à peine j'endossais le travail d'une semaine  
**D G A**  
Quand t'es sensible et généreux c'est pas facile à voir dans les yeux  
**Fm# Bm Em A7**  
Lesquels sont tes amis et ne te prennent pas pour acquis

**G** **A**  
Mais tout change de nouveau  
**D** **G**  
En vieillissant tout me semble clair comme de l'eau  
**Bm** **Em**  
Quand t'as plus les moyens de te payer l'amitié  
**A7** **D**  
Doucement tu vois tes chums s'éclipser  
**G** **A**  
Mais tout change dans ton dos  
**D** **G**  
Les vrais chums t'en a jamais trop  
**Bm** **Em**  
Tu peux même les compter sur le bout de tes doigts  
**A7**  
Ceux qui se rappellent de toi

**D D7 G A7 D D7 G A7**  
**D D7 G A7 D D7 G A7**

**G** **A**  
Mais tout change de nouveau  
**D** **G**  
En vieillissant tout me semble clair comme de l'eau  
**Bm** **Em**  
Quand t'as plus les moyens de te payer l'amitié  
**A7** **D**  
Doucement tu vois tes chums s'éclipser  
**G** **A**  
Mais tout change dans ton dos  
**D** **G**  
Les vrais chums t'en a jamais trop  
**Bm** **Em**  
Tu peux même les compter sur le bout de tes doigts  
**A7**  
Ceux qui se rappellent de toi

**D D7 G A7 D D7 G A7**  
**D D7 G A7 D D7 G A7**